

SCHEDA TECNICA

PowerShot G3 X	
Sensore immagine	
Tipo	CMOS retro-illuminato 1.0-type
Numero effettivo pixel	20,2 Megapixel ca. (rapporto dimensioni 3:2) ¹⁴
Numero totale pixel	20,9 Megapixel ca.
Filtro	A colori primari
Processore immagine	
Tipo	DIGIC 6 con tecnologia ISAPS
Obiettivo	
Lunghezza focale	8,8 – 220 mm (35mm equivalente: 24 - 600 mm)
Zoom	Ottico 25x ZoomPlus 50x Digitale ca. 4x (con Digital Teleconverter ca. 1,6x o 2x ¹) Combinato ca. 100x
Apertura max	f/2,8 – 5,6
Schema ottico	18 elementi in 13 gruppi (1 lente UA asferica su 2 lati, 2 lenti UA asferiche su 1 lato, 1 lente asferica su 1 lato, 2 lenti UD e 1 lente Hi-UD)
Stabilizzatore d'Immagine	Sì, ottico a lente mobile 3,5 stop ¹³ Intelligent IS con Dynamic IS avanzato a 5 assi
Messa a fuoco	
Tipo	TTL
Systema AF / punti	AiAF (31 punti, Face Detection o Touch AF con Object and Face Select and Track), 1 punto AF (qualsiasi posizione o fisso al centro)
Modalità AF	Singolo, Continuo, Servo AF/AE ⁶ , Touch AF
Selezione punti AF	Dimensioni (normale o piccolo)
Blocco AF	Sì
Luce ausiliaria AF	Sì
Messa a fuoco manuale	Sì, più MF Peaking e AF+MF
Focus bracketing	Sì
Distanza minima di messa a fuoco	5 cm (W) dalla lente frontale 85 cm (T) dalla lente frontale
Controllo esposizione	
Modalità di lettura	Valutativa (combinata con la cornice di messa a fuoco Face Detection AF), Media pesata al centro, Spot (centrale o collegata alla cornice Touch AF)
Blocco AE	Sì
Compensazione esposizione	±3 EV con incrementi di 1/3 di stop Correzione manuale e automatica della gamma dinamica Correzione automatica delle ombre Filtro ND (3 stop)
Bracketing esposizione	1/3 – 2 EV con incrementi di 1/3 di stop
Sensibilità ISO	125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, 4000, 5000, 6400, 8000, 10000, 12800 ¹⁵ AUTO ISO: 125 – 6400 (possibile selezionare la massima sensibilità ISO e l'intervallo tra i valori)
Otturatore	
Velocità	1 - 1/2000 sec. (impostazioni di fabbrica); Bulb, 30 - 1/2000 sec. (gamma totale, varia con le modalità di scatto)
Bilanciamento del bianco	
Tipo	TTL
Preselezioni	Auto (comprende Face Detection WB), Luce diurna, Nuvoloso, Ombra, Tungsteno, Fluorescente, Fluorescente H, Flash, Personalizzato 1 e Personalizzato 2 Correzione bilanciamento del bianco multi-area in Smart Auto Compensazione bilanciamento del bianco Regolazione colore in modalità Star
Matrice colore	
Tipo	sRGB
Mirino (opzionale)	
Tipo	Mirino elettronico EVF-DC1 opzionale
Monitor LCD	
Dimensioni	Schermo inclinabile da 8 cm (3,2") sRGB PureColor II G (TFT) Touchscreen, rapporto dimensionale 3:2, tipo capacitivo, ca. 1.620.000 punti.

Copertura	100% ca.
Luminosità	Regolabile su 5 livelli. LCD Quick Bright
Flash	
Modalità	Auto, manuale on / off, sincronizzazione su tempi lunghi
Velocità sincro lenta	Sì, velocità max 1/2000 sec.
Riduzione occhi rossi	Sì
Compensazione esposizione flash	±2 EV con incrementi di 1/3 di stop, Face Detection FE, Safety FE, Smart Flash Exposure
Blocco esposizione flash	Sì
Regolazione manuale della potenza	3 livelli con il flash incorporato (fino a 19 livelli con i flash esterni Speedlite serie EX 270EX II e 430EX II. 22 livelli con 580EX II, 600EX e 600EX-RT ²)
Sincronizzazione sulla seconda tendina	Sì
Portata flash incorporato	60 cm – 6,8 m (W) / 85 cm – 3,1 m (T)
Flash esterno	E-TTL con flash Speedlite serie EX ²
Modalità di scatto	
Modalità fotografiche	Smart Auto (58 scene rilevate), Program AE, Priorità tempi AE, Priorità diaframma AE, Manuale, Personalizzato 1, Personalizzato 2, Hybrid Auto, Scatto creativo, SCN (Sport, Ritratto, Smart Shutter (Smile, Wink Self-Timer, FaceSelf-Timer), Star (Cielo con stelle, Traiettorie stelle, Filmato stelle time-lapse), Notturno senza treppiede, Neve, Fuochi artificiali), Filtri creativi (High Dynamic Range, Nostalgico, Effetto Fish-eye, Effetto Miniatura, Effetto Toy Camera, Sfondo sfocato, Effetto flou, Monocromia, Extra Vivace, Effetto Poster), Filmato
Modalità video	Smart Auto (21 scene rilevate) Standard, Program AE, Manuale, Ritratto, Nostalgico, Effetto Miniatura, Monocromo, Extra vivace, Effetto Poster, Neve, Fuochi artificiali, Filmato breve, Filmato iFrame
Effetti fotografici	My Colors (My Colors disattivato, Vivace, Neutro, Seppia, Bianco e nero, Diapositiva, Carnagione chiara, carnagione scura, Blu vivace, Verde vivace, Rosso vivace, Colore personalizzato)
Tipo di scatto	Singolo, Auto, Continuo, Continuo con AF, Autoscatto
Scatto continuo	5,9 scatti al secondo ca. ¹² con AF: 3,2 scatti al secondo ca. (tutte le velocità fino a esaurimento scheda memoria) ^{3, 4}
Pixel registrati/Compressione	
Dimensioni immagine	3:2 - (RAW, L) 5472 x 3648, (M1) 4320 x 2880, (M2) 2304 x 1536, (S) 720 x 480 4:3 - (RAW, L) 4864 x 3648, (M1) 3840 x 2880, (M2) 2048 x 1536, (S) 640 x 480 16:9 - (RAW, L) 5472 x 3080, (M1) 4320 x 2432, (M2) 1920 x 1080, (S) 720 x 408 1:1 - (RAW, L) 3648 x 3648, (M1) 2880 x 2880, (M2) 1536 x 1536, (S) 480 x 480 4:5 - (RAW, L) 2912 x 3648, (M1) 2304 x 2880, (M2) 1232 x 1536, (S) 384 x 480 Ridimensiona in riproduzione (M2)
Compressione	RAW, Superfine, Fine
Video	(Full HD) 1920 x 1080, 59.94/50/29.97/25/23.98 fps, (HD) 1280 x 720, 29.97/25 fps, (L) 640 x 480, 29.97/25 fps Filmato stelle time-lapse (Full HD) 30/15 fps Effetto Miniature (HD, L) 6fps, 3fps, 1.5 fps Hybrid Auto (HD) 29.97/25 fps Filmato iFrame (Full HD) 29.97/25 fps
Lunghezza video	(Full HD & HD) Fino a 4 GB o 29 min. 59 sec. ⁷ (L) Fino a 4 GB o 1 ora ⁴ Filmato stelle time-lapse fino a 128 sec.
Tipo file	
Tipo immagine fotografica	Compressione JPEG (compatibile Exif 2.3) / Design rule of Camera File System e compatibile DPOF Version 1.1, RAW (14 bit RAW originale Canon, 2 ^a edizione), RAW + JPEG
Video	MP4 (Video: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC, stereo) iFrame
Log GPS	-
Stampa diretta	
Stampanti Canon	Stampanti fotografiche compatte Canon SELPHY e Canon Inkjet che supportano PictBridge
PictBridge	Sì (via USB o LAN wireless)
Altre caratteristiche	
GPS	In collegamento a un dispositivo mobile GPS compatibile
Correzione occhi rossi	Sì, durante lo scatto e in riproduzione
My Camera / My menu	Personalizzazione My Menu
My Category	Funzione per contrassegnare le immagini
Sensore intelligente di orientamento	Sì
Istogramma	Sì, visualizzazione in tempo reale
Zoom in riproduzione	2x -10x ca.
Autoscatto	2 o 10 sec. ca. o personalizzato
Lingue menu	inglese, tedesco, francese, olandese, danese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, cinese semplificato, cinese tradizionale, giapponese, russo, portoghese, coreano, greco, polacco, ceco, ungherese,

	turco, thailandese, arabo, rumeno, ucraino, farsi, malese, indonesiano, vietnamita, ebraico
Interfaccia	
Computer	USB Hi-Speed (connettore digitale MTP, PTP)
Altro	Connettore HDMI Mini Uscita A/V (PAL, NTSC) Ingresso microfono esterno (mini-jack stereo 3,5 mm) Uscita cuffie (mini-jack 3,5 mm)
Computer / Altro	Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), solo 2,4 GHz, con supporto Dynamic NFC ¹¹
Scheda memoria	
Tipo	SD, SDHC, SDXC (compatibile UHS Speed Class 1)
Sistemi operativi supportati	
PC e Macintosh	Windows 8 / 8.1 / 7 SP1 Mac OS X v10.8 - 10.9 - 10.10 Per la connessione Wi-Fi al PC: Windows 8 / 8.1 / 7 solo SP1 Mac OS X v10.8.2 o sup. - 10.9 - 10.10 Per l'utilità Image Transfer: Windows 8 / 8.1 / 7 solo SP1 Mac OS X v10.8.2 o sup. - 10.9 - 10.10
Software	
Altro	Camera Window DC, Map Utility, Image Transfer Utility
Elaborazione immagini	Digital Photo Professional per lo sviluppo dei file RAW
Alimentazione	
Batterie	Batteria ricaricabile agli ioni di litio NB-10L (batteria e caricabatteria in dotazione)
Autonomia batterie	300 scatti ca. / 240 scatti ca. con il mirino elettronico opzionale EVF-DC1 Modalità Eco 410 scatti ca. 360 minuti ca. di riproduzione
Alimentatore CA	Opzionale, Kit adattatore c.a. ACK-DC80
Accessori	
Custodia	Custodia morbida DCC-2300 PowerShot Accessory Organizer
Obiettivo	Paraluce LH-DC100 Adattatore filtri FA-DC67B (Compatibile con filtri Canon 67 mm: Polarizzatore circolare PL-C B, Filtro protettivo)
Flash	Canon Speedlite (compresi 270EX, 270EX II, 320EX, 430EX, 430EX II, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT ²) Trasmettitore Speedlite (ST-E3-RT, ST-E2), staffa Speedlite SB-E2, Cavo collegamento flash OC-E3
Controllo a distanza / Interruttore	Controllo remoto RS-60E3
Alimentatori e caricabatterie	Kit adattatore c.a. ACK-DC80, caricabatteria CB-2LCE
Altro	Mirino elettronico EVF-DC1 (tipo 0,48), rapporto dimensionale 4:3, 2.360.000 punti ca., copertura 100% Cavo interfaccia mod. IFC-400PCU Cavo HDMI Canon HTC-100
Dimensioni e peso	
Ambiente operativo	0° - 40°C, 10 - 90% umidità relativa
L x A x P	123,3 x 76,5 x 105,3 mm ca.
Peso	733 g ca. (comprese batteria e scheda di memoria)

Note:

- Dipende dalle dimensioni dell'immagine selezionata
- Non tutte le funzioni del flash sono supportate
- Nelle condizioni in cui il flash non scatta
- In funzione della capacità e velocità della scheda di memoria e della compressione impostata
- Alcune impostazioni ne limitano la disponibilità
- Le seguenti schede di memoria sono necessarie per la massima durata di registrazione: 1280 x 720 Speed Class 4 o superiore. 1920 x 1080 Speed Class 6 o superiore. iFrame Speed Class 6 o superiore
- L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcune nazioni o regioni. Il supporto Wi-Fi varia con il dispositivo e la regione. Per ulteriori informazioni visitare il sito www.canon-europe.com/wirelesscompacts
- La funzione di scatto continuo prolungato richiede schede di memoria SDHC/SDXC UHS Speed Class 1, il numero totale di fotogrammi registrati varia in funzione del soggetto ripreso
- Valori alla massima lunghezza focale ottica. Le fotocamere con lunghezza focale superiore a 350 mm (35 mm equivalenti) sono misurate a 350 mm
- L'elaborazione dell'immagine può provocare una riduzione del numero di pixel
- La sensibilità ISO indica l'indice di esposizione raccomandato

Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

Tutti i dati si basano sui metodi di prova standard Canon (in accordo con gli standard CIPA) eccetto dove indicato.