

Press Release

Canon e Getty Images svelano le immagini simbolo che raccontano la storia dell'ultimo decennio

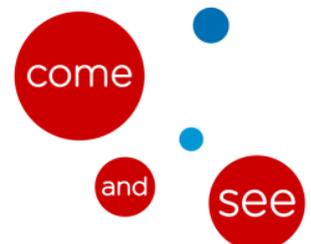


Brent Stirton / Getty Images Reportage

Milano, 3 settembre 2015 – Canon e Getty Images hanno identificato [10 immagini simbolo](#), scattate da alcuni dei più importanti fotografi del mondo, che raccontano i momenti più significativi degli ultimi dieci anni, evidenziando la forza narrativa ed il ruolo svolto dalla fotografia nei cambiamenti avvenuti in tutto il mondo.

Una iniziativa per celebrare il 10° anniversario della serie Canon EOS 5D che nel corso del decennio ha reso possibile il racconto, attraverso immagini sorprendenti, di tante storie importanti che hanno segnato la vita di molte persone in varie aree del nostro Pianeta: dall'uso di armi chimiche da parte dell'esercito siriano, alla scoperta del taglio illegale di alberi rari e in via di estinzione del Madagascar. Non a caso, EOS 5D è stata eletta da molti fotografi professionisti come la macchina fotografica ideale.

Per scoprire queste immagini e le storie che raccontano, è possibile visitare la sezione **Showcase del sito Canon Come and See**. Le immagini fanno parte anche di una mostra unica all'interno dello spazio Canon in occasione della settimana dedicata al mondo



professionale "Visa pour l'Image 2015", il festival annuale di fotogiornalismo che si tiene a Perpignan fino al 6 settembre, 2015.

"Dal lancio del primo modello EOS 5D nel 2005, la serie è cresciuta fino a diventare una delle più popolari di tutti i tempi. Nel corso degli ultimi 10 anni la serie EOS 5D ha permesso ai fotografi di tutto il mondo di raccontare alcune delle storie più importanti della nostra storia", ha dichiarato Andrea Contarini, Director Consumer Imaging di Canon Italia. "Siamo incredibilmente orgogliosi di quanto è stato fatto in questi anni e vogliamo invitare tutti, sia fotografi amatoriali sia professionisti, a condividere le proprie storie simbolo unendosi a noi nel celebrare il potere narrativo della fotografia".

Le 10 fotografie simbolo Getty Images sono:

1. John Moore, EOS 5D Mk I; Arlington, USA – 27 maggio 2007

L'immagine di John immortalava una donna che piange ai piedi della tomba di suo marito rappresentando un momento di un cambiamento a livello personale in un contesto di cambiamento più generale che riguarda il dispiegamento di truppe in conflitti d'oltremare come l'Iraq e l'Afghanistan. Pubblicato in molti delle testate di tutto il mondo, la sua immagine ha toccato il cuore di milioni di persone e ha raccontato le conseguenze devastanti della guerra.

2. Alvaro Ybarra Zavala, EOS 5D Mk I; Colombia – 29 novembre 2007

Scattata mentre era in missione per documentare la guerra civile colombiana, l'immagine di Alvaro che ritrae due soldatesse della guerriglia ha catturato l'attenzione e l'immaginario dei principali media, mettendo in evidenza la situazione della lunga sofferenza del popolo colombiano e portando alla ribalta un conflitto in atto da 50 anni e in gran parte dimenticato da parte dell'opinione pubblica.

3. Veronique de Viguierie, EOS 5D Mk I; Hoby, Somalia – 27 ottobre 2008

L'immagine è stata scattata quando Veronique de Viguierie viaggiava in Somalia, in compagnia di una collega giornalista, per incontrare uno dei capi dei pirati locali e la storia non era ancora conosciuta al di fuori della regione. Fu pubblicata come opera di riferimento sul tema, proprio mentre questo argomento stava per occupare i titoli dei notiziari di tutto il mondo. La storia ebbe un enorme rilievo globale e venne pubblicata in esclusiva su oltre 30 testate in tutto il mondo.

4. Toby Smith, EOS 5D Mk II; Masoala National Park, Madagascar – 21 agosto 2009

La storia di Toby sull'abbattimento illegale in Madagascar di specie di alberi in via di estinzione è entrata a far parte del primo procedimento in territorio statunitense contro i commercianti internazionali che utilizzano legnami di specie in via di estinzione.

5. Ed Ou, EOS 5D Mk II; Mogadiscio, Somalia – 24 aprile 2010

Le foto strazianti di Ed di bambini armati di potenti armi, nella Mogadiscio dilaniata dalla guerra, hanno suscitato molte discussioni e sono state mostrate al Senato degli Stati Uniti nell'ambito di un dibattito che si concluse con una rinnovata pressione del governo degli Stati Uniti e del Consiglio di Sicurezza delle Nazioni Unite sul governo somalo, affinché cessasse l'arruolamento di bambini soldato.

6. Marco Di Lauro, EOS 5D Mk II; Gadabedji, Nigeria – 27 giugno 2010

Marco Di Lauro ha collaborato con UNICEF UK per documentare la grave crisi alimentare che attanaglia il Niger, nell'Africa occidentale. Le sconvolgenti immagini del mattatoio improvvisato nel villaggio di Gadabedji hanno catturato tutta la disperazione che traspare da questa situazione. L'impatto di questo lavoro ha contribuito a raccogliere diversi milioni di dollari in pochi mesi per aiutare le popolazioni del Niger.

7. Jonathan Torgovnik, EOS 5D Mk II; Port-au-Prince, Haiti – 10 gennaio 2011

Port-au-Prince è stato uno dei luoghi di Haiti più gravemente danneggiati durante il devastante terremoto nel 2010. Pubblicata a livello internazionale, l'immagine di Jonathan ha raccontato le pessime condizioni in cui le persone ancora vivevano a distanza di un anno dall'evento.

8. Brent Stirton, EOS 5D Mk II; Ol Pejeta Conservancy, Kenya – 13 luglio 2011

Costantemente sorvegliato da quattro sentinelle armate, l'immagine di Brent ritrae uno degli ultimi rinoceronti bianchi settentrionali, la foto è parte di un'indagine più ampia che documenta l'uso di animali per il mercato nero dei medicinali. Evidenzia la fragilità dell'esistenza del rinoceronte, come specie tra le più minacciate al mondo, l'immagine ha raggiunto un pubblico di milioni di persone a livello globale.

9. Laurent Van der Stockt, EOS 5D Mk II; Jobar, Damasco, Siria - 13 aprile 2013

La serie di immagini, filmati e campioni di suolo, che Laurent e un collega giornalista ha preso, sono stati pubblicati a livello mondiale e utilizzati dalle amministrazioni francesi, inglesi e americani come prove dell'uso di armi chimiche da parte dell'esercito siriano. Questo ha consentito ai leader mondiali di fare pressioni affinché si fermasse l'uso di armi chimiche in questo conflitto.

10. Dan Kitwood, EOS 5D Mk III; Kos, Grecia – 4 giugno 2015

L'immagine di Dan di quattro uomini migranti pakistani che arrivano sulla spiaggia dell'isola greca di Kos dalla Turchia coglie una delle storie più importanti del 2015. Il suo lavoro è stato pubblicato a livello internazionale da molte testate, contribuendo ad aumentare la consapevolezza del problema in tutto il mondo.

Nota per la stampa

Nell'agosto 2005, EOS 5D ha trasformato il mercato delle reflex, portando la fotografia full-frame alla portata anche dei fotoamatori. EOS 5D Mark II ha continuato questa tradizione, nel 2008, aggiungendo la registrazione video Full HD alle funzioni fotografiche e cambiando così il modo in cui il mercato del video aveva da sempre operato. Poi, nel 2012, EOS 5D Mark III, progettata sulla base dei modelli precedenti, ha raggiunto performance ancora più elevate sia per la ripresa fotografica che video.

All'inizio di quest'anno, e a 10 anni dal lancio del primo modello della serie, EOS 5DS e EOS 5DS R da 50,6 megapixel soddisfano le esigenze dell'utente più specializzato in ritratti, moda, fotografia commerciale e di paesaggio.

Per ulteriori informazioni:

Prima Pagina – Tel: 02/91.33.98.11

Viviana Viviani (viviana@primapagina.it)

Francesco Petrucci (francesco@primapagina.it)

Chi è Canon

Fondata nel 1937 per produrre fotocamere di altissimo livello, Canon, multinazionale giapponese con sede a Tokyo, è leader mondiale nella fornitura di innovative soluzioni di imaging per le aziende e i consumatori.

Attualmente, l'azienda sviluppa, produce e vende un'ampia gamma di prodotti che spaziano dalle fotocamere compatte alle reflex digitali, dai dispositivi per radiografie agli obiettivi broadcast, dalle stampanti ai multifunzione di produzione, tutti coadiuvati da un'ampia gamma di soluzioni e servizi a valore aggiunto che spaziano dall'Information & Document Management a soluzioni di Business Process Outsourcing. Proprio in quest'area Canon sta facendo forti investimenti, con l'obiettivo di affiancare aziende e istituzioni nel processo di digitalizzazione e dematerializzazione.

Il marchio Canon è conosciuto e stimato in tutto il mondo da clienti, famiglie, aziende e settori industriali, confermato dal terzo posto nella classifica Interbrand nella graduatoria dei migliori marchi giapponesi per l'anno 2014.

Il fatturato complessivo di Canon Inc. nel 2014 ammonta a circa 3.727,3 miliardi di yen, al quale Canon Europa contribuisce per circa un terzo vendendo in 116 paesi tra Europa, Medio Oriente e Africa.

L'Azienda investe costantemente in Ricerca & Sviluppo, nel 2014 oltre l'8% del fatturato, per fornire soluzioni all'avanguardia e servizi che soddisfino le esigenze dei propri clienti. Nel 2014 con 4.055 brevetti depositati si è classificata al terzo posto negli USA e negli ultimi 29 anni è sempre stata nelle prime cinque posizioni.

A professionisti, appassionati di fotografia, professionisti della stampa, Canon consente di soddisfare ogni esigenza legata all'imaging. Ritiene, inoltre, che essere sensibili agli interessi della società e dell'ambiente sia parte integrante di una buona attività commerciale. Questo concetto è racchiuso nella filosofia Kyosei: "Vivere e lavorare assieme per il bene comune".

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Riferimenti Internet:

Canon prodotti Consumer & Business canon.it