

SCHEDA TECNICA

EOS M10	
Sensore immagine	
Tipo	CMOS da 22,3 x 14,9 mm
Numero effettivo pixel	Ca. 18 Megapixel
Numero totale pixel	Ca. 18,5 Megapixel
Rapporto immagine	3:2
Filtro low-pass	Integrato / Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Filtro colore	Colori primari
Processore di immagine	
Tipo	DIGIC 6
Obiettivo	
Attacco obiettivo	EF-M (obiettivi EF e EF-S compatibili mediante adattatore EF-EOS M)
Lunghezza focale	Equivalente a 1,6x la lunghezza focale nominale dell'obiettivo
Stabilizzazione immagine	Presente e inseribile su obiettivi compatibili; Dynamic IS è disponibile su obiettivi compatibili
Messa a fuoco	
Tipo	Hybrid CMOS AF System. Pixel per il rilevamento di fase incorporati nel sensore immagine ¹⁸
Sistema AF / punti	49 punti AF max ¹⁵
Intervallo di utilizzo AF	EV 1 – 18 (a 23°C e ISO 100 con EF-M 22mm f/2 STM)
Modalità AF	One Shot AF, Servo AF
Selezione del punto AF	Automatica: Face+Tracking Manuale: 1 punto AF singolo
Visualizzazione del punto AF selezionato	Sovrappreso sul monitor LCD
Blocco AF	Bloccato quando il pulsante di scatto dell'otturatore è premuto a metà o pulsante AE Lock personalizzabile
Raggio ausiliario AF	Via LED
Messa a fuoco manuale	Disponibile nel menu della fotocamera, MF e AF+MF (Messa a fuoco manuale dopo One-Shot) Disponibile MF Peaking
Controllo esposizione	
Modalità di misurazione	Lettura in tempo reale con sensore immagine (1) Lettura valutativa (2) Lettura parziale al centro (3) Lettura spot (4) Lettura media pesata al centro
Gamma di misurazione	EV 1 – 20 (a 23°C, ISO 100)
Blocco AE	Automatico: opera in modalità AF One-Shot con lettura valutativa, il blocco si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità creative
Compensazione esposizione	±3 EV con incrementi di 1/3 di stop
Sensibilità ISO ⁸	AUTO (100-12.800), 100 – 12.800 con incrementi di 1/3 di stop ⁸ ; È possibile espandere il valore ISO a H (25.600 ISO) Durante la ripresa video: Auto (100-6.400), Manuale 100 – 6.400 con incrementi di 1/3 di stop
Otturatore	
Tipo	Otturatore controllato elettronicamente sul piano focale
Velocità	30-1/4.000 sec. (con incrementi di 1/3 di stop) + Bulb (la gamma completa dei tempi di scatto varia secondo la modalità di scatto)
Bilanciamento del bianco	
Tipo	Bilanciamento automatico con sensore immagine
Preselezioni	Auto, Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Luce bianca fluorescente, Flash, Personalizzato Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu / Ambra ±9 2. Magenta / Verde ±9.
Bilanciamento del bianco personalizzato	Sì, possibile 1 registrazione
Monitor LCD	
Tipo	LCD TFT 3:2 da 7,5 cm (3"), ca. 1.040.000 punti, inclinabile, touchscreen

Copertura	Ca. 100%
Luminosità	Regolabile su 5 livelli
Opzioni di visualizzazione	Selezionabili mediante il pulsante INFO. 1) Schermo controllo rapido 2) Immagine LiveView senza informazioni 3) Immagine LiveView con informazioni complete 4) Immagine LiveView con informazioni base
Visualizzazione profondità di campo	Sì, mediante pulsante Movie personalizzabile
Flash	
Numero guida flash integrato	5 (ISO 100, m)
Copertura	Fino a 15 mm di focale (equivalente a 24 mm del formato 35 mm)
Tempo di ricarica	3 secondi ca.
Modalità	On (Auto FE), On (Manuale), Sincronizzazione tempi lunghi, Off
Riduzione occhi rossi	Sì
Sincronizzazione X	1/200 sec.
Compensazione esposizione flash	±2 EV con incrementi di 1/3 di stop
Blocco esposizione flash	Sì
Sincronizzazione della seconda tendina	Sì
Modalità di scatto	
Modalità	Scene Intelligent Auto (foto e video), Creative Assist (foto e video), Hybrid Auto, Autoritratto, Ritratto, Paesaggio, Distanza ravvicinata, Sport, Notturmo a mano libera, Cibo, HDR, Effetto fish-eye, Effetto Art Bold, Effetto acquerello, Effetto miniature (foto e video), Effetto fotocamera giocattolo, Fuoco morbido, Bianco e nero sgranato, Programma AE, Priorità otturatore AE, Priorità diaframma AE, Manuale Modalità video: esposizione automatica, esposizione manuale
Picture Style	Auto, Standard, Ritratto, Paesaggio, Neutro, Fedele, Monocromatico, Definito dall'utente (3 impostazioni)
Spazio colore	sRGB
Elaborazione delle immagini	Priorità toni chiari Ottimizzazione automatica illuminazione (4 impostazioni) Riduzione rumore con lunghe esposizioni Riduzione rumore sensibilità ISO elevata (4 impostazioni + riduzione di rumore multi-scatto) Correzione automatica vignettatura e aberrazione cromatica obiettivo Assistente creativo: Sfocatura sfondo (5 impostazioni) Luminosità (19 livelli) Contrasto (9 livelli) Saturazione (9 livelli) Tonalità (19 livelli) Monocromo (Spento, B/N, Seppia, Blu, Porpora, Verde)
Modalità di scatto	Singolo, Continuo, Autoscatto (2 sec, 10 sec, personalizzato)
Scatto continuo	4,6 fps max. (fino a 1000 immagini JPEG, 7 immagini RAW ^{16, 19})
Modalità Live View	
Copertura	Ca. 100% (orizzontale e verticale)
Messa a fuoco	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display + MF Peaking) Messa a fuoco automatica: Hybrid CMOS AF II (Face + Tracking, 1 punto AF)
Opzioni di visualizzazione	Sovrapposizione griglia (x2), istogramma, multi-formato
Tipo di File	
Tipo immagine fotografica	JPEG: Fine, Normal (conforme a Exif 2.30 [Exif Print]) / Design rule for Camera File system (2.0) RAW: RAW (RAW Canon seconda edizione a 14 bit), compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] compatibile versione 1.1
Registrazione simultanea RAW + JPEG	Sì, consentita qualsiasi combinazione di RAW + JPEG
Dimensioni immagine	RAW: (3:2) 5184 x 3456, (4:3) 4608 x 3456, (16:9) 5184 x 2912, (1:1) 3456 x 3456 JPEG 3:2: (L) 5184 x 3456, (M) 4320 x 2880, (S1) 2880 x 1920, (S2) 2304 x 1536, (S3) 720x480 JPEG 4:3: (L) 4608 x 3456, (M) 3840 x 2880, (S1) 2560 x 1920, (S2) 2048 x 1536, (S3) 640x480 JPEG 16:9: (L) 5184 x 2912, (M) 4320 x 2432, (S1) 2880 x 1616 (S2) 1920 x 1080, (S3) 720 x 408 JPEG 1:1: (L) 3456 x 3456, (M) 2880 x 2880, (S1) 1920 x 1920, (S2) 1536 x 1536, (S3) 480x480
Tipo video	MP4 (Video: MPEG-4 AVC/H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC stereo)
Dimensioni video	Full HD 1920 x 1080 (29.97, 25, 23.976 fps) HD 1280 x 720 (59.94, 50 fps) VGA 640 x 480 (29.97, 25 fps) Effetto miniature: HD, VGA (6, 3, 1,5 fps) Hybrid Auto: HD (30 fps)

Lunghezza video	Durata max.: 29 minuti e 59 secondi, formato max. file: 4 GB
Cartelle	Possono essere create automaticamente nuove cartelle mensilmente o quotidianamente
Numerazione file	(1) Consecutiva (2) Azzeramento automatico
Altre caratteristiche	
Funzioni personalizzate	5 funzioni personalizzate con 13 impostazioni che comprendono 3 pulsanti/controlli personalizzabili
Tag Metadati	Informazioni copyright utente (possono essere inserite nella fotocamera) Attribuzione punteggio (0-5 stelle)
Sensore intelligente di orientamento	Sì
Zoom in riproduzione	1,5x -10x ca. in 10 stadi
Formati di visualizzazione	(1) Immagine singola con informazioni (personalizzabile con 6 livelli) (2) Immagine singola (3) Indice con 6, 12, 42, 110 immagini (4) Salto display
Slide Show	Tempo di riproduzione: 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15, 30 secondi Ripetizione: on/off Effetti transizione: off, dissolvenza
Istogramma	Sì (luminosità e RGB)
Allarme alte luci	Sì
Protezione cancellazione immagine	Cancellazione: immagine singola, immagini selezionate, gamma selezionata, tutte le immagini Protezione: immagini selezionate, gamma selezionata, tutte le immagini Eliminazione della protezione per tutte le immagini
Categorie menu	(1) Scatto (x5) (2) Riproduzione (x4) (3) Impostazione (x4) (4) Funzioni personalizzate
Aggiornamento firmware	Aggiornamento firmware possibile da parte dell'utente
Lingue del menu	25 Lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, romeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano e giapponese
Interfaccia	
Computer	USB Hi-Speed (compatibile Mini-B)
Altro	Wireless LAN (IEEE802.11b/g/n), (solo 2.4 GHz), con supporto Dynamic NFC ¹⁷ Uscita HDMI mini (compatibile Tipo C/mini)
Stampa diretta	
Stampanti Canon	Stampanti Canon SELPHY e PIXMA con supporto PictBridge
PictBridge	Sì (via USB o Wireless LAN)
Scheda memoria	
Tipo scheda	SD, SDHC o SDXC (compatibile UHS-I)
Sistemi operativi supportati	
PC e Macintosh	Windows 10 / 8 / 8.1 / 7 SP1 ²⁰ OS X v10.9 / v10.10 Per connessione Wi-Fi al PC con utility Image Transfer: Windows 10 / 8 / 8.1 / 7 solo SP1 Mac OS X 10.9 / 10.10
Software	
Elaborazione immagini	Digital Photo Professional
Altro	Image Transfer Utility, EOS Utility, Picture Style Editor
Alimentazione	
Batterie	Batteria ricaricabile Li-ion LP-E12
Autonomia batterie	255 scatti ca. (a 23°C, AE 50%, FE 50%) ⁵ 210 scatti ca. (a 0°C, AE 50%, FE 50%)
Indicatore batteria	4 livelli
Risparmio energia	Spegnimento LCD dopo 10, 20, 30 secondi o 1, 2 o 3 minuti Spegnimento automatico Modalità ECO
Alimentatore e caricabatteria	Kit adattatore corrente CA ACK-E12, caricabatterie LC-E12

Specifiche fisiche	
Ambiente di utilizzo	0 – 40°C; umidità: 85% o meno
L x A x P	108 x 66,6 x 35 mm
Peso	301 g ca. (standard CIPA, comprese batteria e scheda)
Accessori	
Custodie / Cinghie	Custodia corpo EH28-CJ Custodia frontale EH28-FJ Cinghia a tracolla EM-E2
Obiettivi	Tutti gli obiettivi EF-M (EF e EF-S tramite adattatore EF-EOS M)
Altro	Cavo interfaccia IFC-400PCU Cavo HDMI HTC-DC100

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, tranne dove diversamente indicato.
Specifiche soggette a modifica senza preavviso.

Note:

- 5 Basato su test CIPA standard con batterie e scheda di memoria in dotazione con la fotocamera, tranne dove diversamente specificato
- 8 Indice di esposizione raccomandato
- 15 Il numero massimo di punti AF dipende dal formato immagine selezionato
- 16 La funzione di scatto continuo richiede schede di memoria compatibili SDHC/SDXC UHS Speed Class 1, il numero totale di scatti catturati varia in funzione delle impostazioni della fotocamera, del tipo di obiettivo, della carica della batteria e del livello d'illuminazione. La ripresa cessa automaticamente dopo il 1000esimo scatto
- 17 L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcune regioni o nazioni
- 18 Hybrid CMOS AF II copre un'area di circa l'80% in verticale e il 70% in orizzontale dell'inquadratura
- 19 La velocità massima di raffica in scatto continuo è misurata in base ai test Canon standard (rapporto dimensionale 3:2, ISO 200 e Picture Style standard)
- 20 Applicazioni software compatibili con Windows 10 soltanto in modalità Windows 10 Desktop