

SCHEDA TECNICA

ME200S-SH	
Sensore immagine	
Sensore	CMOS tipo Super 35mm
Filtro	Colori primari RGB con filtro Bayer
Numero effettivo pixel	Ca. 8,29 megapixel (3840 x 2160)
Illuminazione minima	Modalità 59,94 Hz: 0,015 lux; 50 Hz: 0,013 lux
Filtro ND	2 filtri ND in vetro (1/8, 3 stop e 1/64, 6 stop) selezionabili manualmente a controllo elettronico
Risoluzione orizzontale	In funzione dell'obiettivo utilizzato
Obiettivo	
Innesto obiettivo	Canon EF con Cinema Lock
Controllo messa a fuoco	Controllo manuale dall'obiettivo o a distanza con telecomando RC-V100; AF One Shot con pulsante assegnabile, AF Dual Pixel CMOS con obiettivi compatibili EF ed EF-S
Controllo diaframma	Controllo manuale con incrementi di 1/2 stop, 1/3 stop o controllo fine (ca. 1/8 di stop) Push Auto Iris con pulsante assegnabile Auto (funzioni combinate diaframma, guadagno, otturatore e filtro ND)
Gamma aperture	In funzione dell'obiettivo utilizzato
Sistema di stabilizzazione immagine	In funzione dell'obiettivo utilizzato
Teleconvertitore digitale	Sì, ingrandimento x2, x4, x8
Processore di immagine	
Tipo	DIGIC DV 4
Accuratezza di campionamento	YbCbCr 422 via 3G/HD-SDI; RGB 444, YCbCr 444, YCbCr 422 via HDMI
Profondità bit	10 bit, 8 bit effettivi
Registrazione	
Memoria video	Richiede dispositivo di registrazione esterno
Formato file di registrazione	Dipende dal registratore esterno
Frame rate registrazione	Uscita 3G/HD-SDI: 1920x1080: 59.94P/59.94i/50P/50i/29.97P/25P/23.98P 1280x720: 59.94P/50P/29.97P/25P/23.98P Uscita HDMI: 1920x 1080: 59.94P/59.94i/50P/50i/29.97PsF/25PsF 1280x720: 59.94P/50P 640x480: 59.94P 768x576: 50P
Slow/Fast motion	No
Registrazione a intervalli	No
Registrazione fotogramma	No
Pre Record (cache record)	No
Scan Reverse	No
Opzioni Custom Picture	CP1 - CP6, EOS Standard, Wide DR, Canon Log, Normal 1 - Normal 4, EOS Standard, Wide DR, Canon Log disponibili come profili gamma
Conversione HD/SD	No
Registrazione audio	48 kHz, 16 bit 2 canali PCM lineare
Ingressi / Uscite	
Ingresso audio	Ingresso mini-jack 3,5 mm stereo, supportato plug-in per alimentazione microfono
Uscita cuffia	No
HDMI	Sì (solo uscita)
USB	No
Uscita 3G/HD-SDI	Sì, x2. Uscita 1 compatibile OSD, uscita 2 solo segnale pulito
Time code	No
Genlock	Sì (BNC, solo ingresso)
Uscita Component	No
Terminale AV	No
Ingresso c.c.	Sì, x2. XLR 4 pin, connessione 2 pin, ingresso 11-17 volt
Terminale obiettivo	Sì, connettore a 12 pin
Terminale controllo a distanza	Sì, x2. Telecomando A: mini-jack 2,5 mm / Telecomando B: spinotto circolare 8 pin. Entrambi utilizzano l'esclusivo protocollo Canon
Connettore scheda di memoria	Sì, scheda Micro SD (solo per aggiornamento firmware, non ha capacità di registrazione)
Barre colore	EBU, SMPTE, ARIB in funzione della frequenza del sistema

Miscellanea	
Lampada tally	No
Pulsanti personalizzabili	No
Funzioni assegnabili dall'utente	Sì (3 pulsanti assegnabili da un totale di 4 funzioni usando il telecomando RC-V100); Funzioni assegnabili: One-Shot AF / Push Auto Iris / ABB / AE Shift + / AE Shift - / Bar / Set WB / Tele-convertitore / Infrarossi / Registrazione esterna / Custom Picture / Camera Mode A/M. Queste funzioni operano con il telecomando RC-V100
Ghiera personalizzata	No
Esposizione	
Misurazione esposizione	Controluce, standard, spot
Compensazione esposizione	Sì: $\pm 2,0$, $\pm 1,75$, $\pm 1,50$, $\pm 1,25$, $\pm 1,0$, $\pm 0,75$, $\pm 0,50$, $\pm 0,25$ o ± 0
Blocco esposizione	No
Impostazioni Auto Gain Control	Sì, Off (56 dB) o un valore da 30 dB a 54 dB a passi di 3 dB
Gamma dinamica	Modalità Canon Log / Wide DR: 800% / 12 stop a 9 dB (ISO 900 ca.)
Impostazioni Gain	0 dB – 56 dB (incrementi di 3 dB)
Sensibilità ISO	320 – 204.800 ca.
Velocità otturatore	
Modalità controllo	Manuale con incrementi di 1/4 di stop, Auto (combinazione valori di diaframma, guadagno, otturatore e filtro ND)
Velocità	1/3 – 1/2000 in funzione della modalità di registrazione e della frequenza del sistema
Angolo di otturazione	No
Slow Shutter (SLS)	No
Scan Reverse	Sì
Clear Scan	No
Infrarossi	
Modalità di ripresa a infrarossi	Sì, filtro taglio IR a funzionamento elettrico
Lampada IR incorporata	No
Bilanciamento del bianco	
Auto	Sì
Preselezioni	Luce diurna, Tungsteno
Bilanciamento del bianco shockless	Sì, tramite menu funzioni personalizzate
Impostazione manuale	Set A, set B (default 5500 K, da 2000 a 15000 K)
Bilanciamento del nero	Sì
Time Code	
Sistema di conteggio	No
Impostazione valore d'inizio	No
Audio	
Registrazione	PCM lineare 48 kHz, conversione digitale a 16 bit, 2 canali
Accessori	
In dotazione	Alimentatore con connettore a 2 pin
Opzionali	Telecomando RC-V100, cavo per controllo a distanza a 8 pin RR10, RR100
Ingresso alimentazione	
Consumo	11 W ca.
Tensione di alimentazione	CC: 11 - 17 V tramite XLR a 4 pin o connettore a 2 pin
Altro	
Dimensioni	102 x 116 x 113 mm
Peso (solo videocamera)	1 kg ca. solo corpo
Gamma temperature di funzionamento	0°C – +40°C, 85% umidità relativa; -5°C – +45°C, 60% umidità relativa

Specifiche soggette a modifica senza preavviso.