

COMUNICATO STAMPA

Canon amplia la propria gamma di obiettivi serie L grazie a quattro nuovi modelli

Milano, 29 agosto 2017 – Canon Europa, leader mondiale in soluzioni di imaging, presenta quattro nuovi obiettivi premium serie L, che offrono funzioni di creatività migliorate a fotografi professionisti e semi-professionisti. Realizzati secondo gli elevati standard qualitativi che contraddistinguono la serie L, i modelli EF 85mm f/1.4L IS USM, TS-E 50mm f/2.8L MACRO, TS-E 90mm f/2.8L MACRO e TS-E 135mm f/4L MACRO offrono la massima semplicità di utilizzo, una solida struttura e svariati campi applicativi per garantire al fotografo una nuova esperienza.



EF 85mm f/1.4L IS | USM TS-E 50mm f/2.8L MACRO | TS-E 90mm f/2.8L MACRO | TS-E 135mm f/4L MACRO

Il ritratto perfetto

EF 85mm f/1.4L IS USM è stato realizzato sulla base dei feedback raccolti tra i fotografi di tutto il mondo. Sviluppato per riprodurre al meglio le tonalità della pelle e un'ottima prospettiva, è lo strumento ideale per i fotografi specializzati in matrimoni o ritratti. Con un nuovo design, 14 elementi e 10 gruppi, l'obiettivo EF 85mm include elementi di elevata precisione e qualità per correggere le aberrazioni cromatiche e raggiungere i risultati ottici richiesti dai sensori ad elevata risoluzione di ultima generazione. L'avanzata tecnologia Air Sphere Coating contribuisce a migliorare ulteriormente la qualità dell'immagine. Grazie al bassissimo grado di rifrazione, questo rivestimento consente di eliminare flare ed effetti ghosting e scattare immagini nitide e indimenticabili.

EF 85 mm è dotato di diaframma elettromagnetico a nove lamelle con un'ampia apertura f/1.4 che consente effetti "bokeh" straordinari, fondamentale per scatti memorabili. L'ampia apertura di diaframma è fondamentale per eseguire ritratti di eccellente qualità nei quali il soggetto è il principale punto focale. Grazie allo stabilizzatore di immagine a 4 stop, la stabilità raggiunge livelli straordinari e contribuisce ad evitare che la qualità delle immagini possa essere compromessa a causa delle vibrazioni

Canon

della fotocamera. Inoltre, grazie allo stabilizzatore d'immagine e all'apertura di diaframma, questo obiettivo è particolarmente adatto anche in ambito video.

Il modello EF 85 mm è dotato di un sistema di messa a fuoco automatica con motore ultrasonico USM ad anello; in combinazione con la CPU dell'obiettivo e gli algoritmi della messa a fuoco automatica, è garantita la massima precisione e rapidità della messa a fuoco. Inoltre, questo modello fornisce una messa a fuoco particolarmente silenziosa, che facilita il fotografo nel catturare immagini memorabili in modo discreto durante eventi importanti, come ad esempio i matrimoni. La messa a fuoco è dotata anche di comandi manuali ed è compatibile con la serie di videocamere Cinema EOS.

La robustezza tipica degli obiettivi serie L rende questo obiettivo più durevole nel tempo. L'elevata resistenza agli agenti atmosferici, alla polvere e il rivestimento al fluoro rendono questo obiettivo la soluzione ideale per l'utilizzo in condizioni atmosferiche variabili e gravose.

Le numerose caratteristiche di questo obiettivo lo rendono un "must" per tutti i fotografi specializzati in ritratti, perfetto per chiunque cerchi un teleobiettivo versatile, utilizzabile in numerose occasioni come matrimoni, eventi, servizi fotografici in studio o indoor/outdoor.

Creatività fotografica eccellente

A seguito della presentazione di TS-E 17mm f/4L e TS-E 24mm f/3.5L II, a Canon è stato chiesto da più parti di ampliare la gamma di obiettivi decentrabili con modelli con lunghezze focali superiori. Per soddisfare queste richieste Canon ha deciso di presentare TS-E 50mm f/2.8L MACRO, TS-E 90mm f/2.8L MACRO e TS-E 135mm f/4L MACRO. Questi obiettivi sono perfetti per la fotografia creativa grazie a preziose caratteristiche come la possibilità di decentramento, basculamento, rotazione e la modalità macro. Inoltre queste ottiche vantano l'elevata precisione e il design all'avanguardia della serie L di Canon. L'obiettivo TS-E 135mm MACRO, con la sua maggiore lunghezza focale, completa la gamma TS-E mentre TS-E 50mm MACRO e TS-E 90mm MACRO sostituiscono invece, rispettivamente, i modelli TS-E 45mm f/2.8 e TS-E 90mm f/2.8.

TS-E 50mm MACRO è lo strumento ideale per catturare immagini precise, straordinarie e creative di paesaggi mozzafiato, particolari architettonici e realizzare foto in studio. TS-E 90mm MACRO e TS-E 135 mm MACRO sono invece adatti, in particolar modo, per ritratti e macrofotografia in studio.

La funzione di decentramento dei modelli TS-E 50mm MACRO, TS-E 90mm MACRO e TS-E 135mm MACRO consente di spostare l'obiettivo verso l'alto, verso il basso, verso destra e sinistra, riducendo al minimo la distorsione prospettica. Si tratta di una pratica particolarmente diffusa nella fotografia architettonica in

Canon

quanto permette di correggere la prospettiva dell'immagine, come la distorsione che si verifica inquadrando un edificio dal basso verso l'alto. Il fotografo che vuole essere maggiormente creativo può utilizzare la funzione di basculamento per modificare il piano di messa a fuoco e creare ad esempio un "effetto miniatura". Rispetto ai due modelli precedenti sono stati aumentati i gradi di movimento sia di basculaggio che di decentramento.

La distanza minima di messa a fuoco dei tre obiettivi è stata ottimizzata per la macrofotografia, dando la possibilità di realizzare immagini con rapporto di 1:2 pari a metà delle dimensioni reali del soggetto e un ingrandimento massimo di 0.5x.

Utilizzando l'obiettivo TS-E 135mm MACRO, ad esempio, il fotografo può mantenere una distanza di soli 49 cm dal soggetto e ottenere comunque il medesimo ingrandimento. Questa soluzione è perfetta per lavorare in studio e facilitare il posizionamento delle luci per ottenere un'illuminazione ottimale.

Rispettando la tradizione di Canon che utilizza esclusivamente vetro stampato di eccezionale qualità e precisione, gli obiettivi TS-E 50mm MACRO, TS-E 90mm MACRO e TS-E 135mm MACRO consentono un'elevata risoluzione d'immagine anche ai bordi e livelli di distorsione minimi. Il design innovativo di questi tre obiettivi contribuisce a ridurre la rifrazione che potrebbe compromettere la precisione della messa a fuoco, mentre gli elementi super UD aiutano a catturare immagini più nitide. I rivestimenti ottimizzati di questi obiettivi assicurano infine un eccellente bilanciamento cromatico minimizzando al tempo stesso il rischio che l'effetto ghosting possa compromettere la qualità dell'immagine.

Caratteristiche principali di EF 85mm f/1.4L IS USM:

- Design ottimizzato per una qualità straordinaria dell'immagine
- Apertura ampia e luminosa per prestazioni eccezionali con qualsiasi condizione di luminosità
- Stabilizzatore d'immagine a 4 stop, preciso e semplice
- Messa a fuoco precisa, dinamica e ad elevata velocità per una messa a fuoco rapida
- Struttura robusta ed eccellente resistenza agli agenti atmosferici

Caratteristiche principali di TS-E 50mm f/2.8L MACRO:

- Controllo preciso della profondità di campo per eccellenti effetti creativi
- Prospettiva e verticali corrette in modo rapido e accurato in-camera
- Regolazione della messa a fuoco in modalità macro con un rapporto di 1:2
- Eccellenza ottica con lenti aventi struttura e design migliorati
- Lunghezza focale di 50 mm, ideale per catturare immagini di prodotti, particolari architettonici e paesaggi

Caratteristiche principali di TS-E 90mm f/2.8L MACRO:

- Controllo preciso della messa a fuoco per eccellenti effetti creativi
- Prospettiva e verticali corrette in modo rapido e accurato in-camera
- Regolazione della messa a fuoco in modalità macro con un rapporto di 1:2
- Eccellenza ottica con lenti aventi struttura e design migliorati
- Straordinarie immagini di prodotti e ritratti con una nitidezza incomparabile

Caratteristiche principali di TS-E 135mm f/4L MACRO:

- Controllo preciso della messa a fuoco per eccellenti effetti creativi
- Prospettiva e verticali corrette in modo rapido e accurato in-camera
- Regolazione della messa a fuoco in modalità macro con un rapporto di 1:2
- Eccellenza ottica con lenti aventi struttura e design migliorati
- Fotografie in studio realizzate da una distanza più elevata con una nitidezza incomparabile

Disponibilità e prezzi:

- EF 85mm f/1.4L IS USM sarà disponibile da novembre al prezzo suggerito di € 1.639,99 iva inclusa
- TS-E 50mm f/2.8L MACRO sarà disponibile da novembre al prezzo suggerito di € 2.609,99 iva inclusa
- TS-E 90mm f/2.8L MACRO sarà disponibile da novembre al prezzo suggerito di € 2.609,99 iva inclusa
- TS-E 135mm f/4L MACRO sarà disponibile da novembre al prezzo suggerito di € 2.609,99 iva inclusa

Segui Canon sui canali social: [Facebook](#) - [Twitter](#) - [Instagram](#) - [Linkedin Professional Imaging](#)
[#liveforthestory](#)

@CanonItaliaSpa @CanonBusinessIT

Per informazioni

Canon Italia
Giada Brugnaro
t. 0282482259
giada.brugnaro@canon.it

Prima Pagina Comunicazione

Viviana Viviani
Francesco Petrucci
t. 02/91.33.98.11
viviana@primapagina.it
francesco@primapagina.it

Chi è Canon

Fondata nel 1937 per produrre fotocamere di altissimo livello, Canon, multinazionale giapponese con sede a Tokyo, è leader mondiale nella fornitura di innovative soluzioni di imaging per le aziende e i consumatori.

Attualmente, l'azienda sviluppa, produce e vende un'ampia gamma di prodotti che spaziano dalle fotocamere compatte alle reflex digitali, dai dispositivi per radiografie agli obiettivi broadcast, dalle stampanti ai multifunzione di produzione, tutti coadiuvati da un'ampia gamma di soluzioni e servizi a valore aggiunto che spaziano dall'Information & Document Management a soluzioni di Business Process Outsourcing. Proprio in quest'area Canon sta facendo forti investimenti, con l'obiettivo di affiancare aziende e istituzioni nel processo di digitalizzazione e dematerializzazione.

Il marchio Canon è conosciuto e stimato in tutto il mondo da clienti, famiglie, aziende e settori industriali, confermato dal terzo posto nella classifica Interbrand nella graduatoria dei migliori marchi giapponesi per l'anno 2016.

L'Azienda investe costantemente in Ricerca & Sviluppo, nel 2015 oltre l'8% del fatturato, per fornire soluzioni all'avanguardia e servizi che soddisfino le esigenze dei propri clienti. Nel 2016 con 3.665 brevetti depositati si è classificata al terzo posto negli USA e negli ultimi 30 anni è sempre stata nelle prime cinque posizioni.

A professionisti, appassionati di fotografia, professionisti della stampa, Canon consente di soddisfare ogni esigenza legata all'imaging. Ritiene, inoltre, che essere sensibili agli interessi della società e dell'ambiente sia parte integrante di una buona attività commerciale. Questo concetto è racchiuso nella filosofia Kyosei: "Vivere e lavorare assieme per il bene comune".

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Riferimenti Internet: Canon prodotti Consumer & Business: canon.it