

NOTIZIE STAMPA

Canon vince il premio Technology & engineering Emmy® Award per la sua linea di zoom 4K



Collezione di obiettivi cinematografici 4K Canon per videocamere a largo sensore

Milano, 12 ottobre 2017 Canon annuncia che la casa madre giapponese Canon Inc. riceverà il 69° premio Technology & Engineering Emmy® Awards per la linea completa di zoom 4K per videocamere ad ampio sensore. Presentati dalla Academy of Television Arts & Sciences (ATAS), i premi Technology & Engineering Emmy® Awards premiano lo sviluppo e l'innovazione tecnologici nell'ambito broadcast e vengono riconosciuti ad aziende, organizzazioni e privati per le loro innovazioni tecnologiche dall'alto impatto per il settore televisivo.

"Le immagini che ammiriamo sullo schermo nascono dall'obiettivo", ha dichiarato Kieran Magee, European Director Professional Imaging. "Il pubblico oggi è sempre più esigente e si aspetta una risoluzione 4K. E' importante che la tecnologia delle ottiche evolva di pari passo con le sue richieste. Siamo felici di ricevere questo ambito premio quale riconoscimento delle competenze che sono alla base dei nostri obiettivi e della soddisfazione dei nostri utenti."

Tra le ottiche premiate spicca CINE-SERVO 50-1000mm T5.0-8.9, lo zoom 4K con la maggiore estensione al mondo per videocamere a grande sensore. Dal suo lancio nel 2014, questo obiettivo è stato impiegato per la realizzazione di numerose trasmissioni in diretta e produzioni televisive innovative, tra le quali lo spettacolare evento di National Geographic "Earth Live", una trasmissione live di due ore alla scoperta dei più affascinanti animali selvatici della terra.

Canon

"CINE-SERVO 50-1000mm era l'obiettivo perfetto per le immagini che cercavamo di catturare durante le riprese di Earth Live", ha dichiarato Al Berman, Executive Producer, Earth Live. "Spesso quando riprendono gli animali selvatici nel loro habitat naturale, gli operatori non hanno l'opportunità di avvicinarsi al loro soggetto, ma grazie all'obiettivo CINE-SERVO 50-1000mm di Canon questo non è stato un problema. È probabilmente la migliore ottica per riprese naturalistiche disponibile sul mercato."

L'eccezionale CINE-SERVO 50-1000mm T5.0-8.9 ha risposto alla richiesta del mercato internazionale di avere un obiettivo Super 35mm che potesse offrire una flessibilità creativa ancora più ampia nella produzione di documentari e filmati di storia naturale. Canon ha dovuto affrontare un'importante sfida in termini di design: molti utenti chiedevano di poter disporre di un obiettivo che garantisse la massima maneggevolezza nelle condizioni di ripresa più impegnative, tipiche delle produzioni naturalistiche. La gamma focale è stata pensata per soddisfare l'esigenza di inquadrare interamente un soggetto alto circa un metro da una distanza di cento metri. Da qui è nata la gamma focale di 1000 mm, ulteriormente espandibile a 1500mm grazie al moltiplicatore 1,5x integrato. Un'altra importante esigenza era quella di poter avere un'ottica che pesasse meno di 6 chilogrammi e avesse una lunghezza massima di 40 centimetri. Canon ha sfruttato i più avanzati strumenti di simulazione computerizzata per trovare la soluzione ottimale in termini di sistema ottico e optomeccanico.

Il design di questi obiettivi sfrutta la decennale esperienza di Canon nella progettazione e prevede la creazione delle lenti più innovative per ottenere un perfetto equilibrio tra prestazioni ottiche tele 4K e una buona luminosità delle immagini, nel rispetto dei limiti fisici. Le prestazioni ottiche 4K degli obiettivi sono accuratamente gestite sull'intero piano dell'immagine per garantire una nitidezza superiore, soprattutto nelle impostazioni grandangolari.

I premi Technology & Engineering Emmy® Awards saranno consegnati il 25 ottobre 2017 durante la conferenza annuale di SMPTE 2017 che si terrà a Hollywood, CA.

La linea Canon di obiettivi zoom 4K per videocamere ad ampio sensore include:

- Serie di obiettivi Cine-Servo
 - CN20x50 T5.0-8.9 (50-1000mm)
 - CN7x17 T2.95-3.9 (17-120mm)
- Serie di obiettivi Cine-Servo compatti
 - CN-E18-80mm T4.4
 - CN-E70-200mm T4.4
- Serie di obiettivi Cine-zoom di fascia alta
 - CN-E14.5-60mm T2.6
 - CN-E30-300mm T2.95-3.7
- Serie di obiettivi Cine-zoom compatti
 - CN-E15.5-47mm T2.8
 - CN-E30-105mm T2.8

Canon

Per ulteriori informazioni sulla linea di obiettivi zoom 4K Canon, visitare il sito:

<https://www.canon.it/pro/cinema-lenses/>

Per informazioni

Canon Italia
Giada Brugnaro
t. 335 7918607

giada.brugnaro@canon.it

Prima Pagina Comunicazione

Viviana Viviani
Francesco Petrucci
t. 02/91.33.98.11

viviana@primapagina.it

francesco@primapagina.it

Chi è Canon

Fondata nel 1937 per produrre fotocamere di altissimo livello, Canon, multinazionale giapponese con sede a Tokyo, è leader nella fornitura di innovative soluzioni di imaging per le aziende e i consumatori.

Attualmente, l'azienda sviluppa, produce e vende un'ampia gamma di prodotti che spaziano dalle fotocamere compatte alle reflex digitali, dai dispositivi per radiografie agli obiettivi broadcast, dalle stampanti ai multifunzione di produzione, tutti coadiuvati da un'ampia gamma di soluzioni e servizi a valore aggiunto che spaziano dall'Information & Document Management a soluzioni di Business Process Outsourcing. Proprio in quest'area Canon sta facendo forti investimenti, con l'obiettivo di affiancare aziende e istituzioni nel processo di digitalizzazione e dematerializzazione.

Il marchio Canon è conosciuto e stimato in tutto il mondo da clienti, famiglie, aziende e settori industriali, confermato dal terzo posto nella classifica Interbrand nella graduatoria dei migliori marchi giapponesi per l'anno 2016.

L'Azienda investe costantemente in Ricerca & Sviluppo, nel 2015 oltre l'8% del fatturato, per fornire soluzioni all'avanguardia e servizi che soddisfino le esigenze dei propri clienti. Nel 2016 con 3.665 brevetti depositati si è classificata al terzo posto negli USA e negli ultimi 30 anni è sempre stata nelle prime cinque posizioni.

A professionisti, appassionati di fotografia, professionisti della stampa, Canon consente di soddisfare ogni esigenza legata all'imaging. Ritiene, inoltre, che essere sensibili agli interessi della società e dell'ambiente sia parte integrante di una buona attività commerciale. Questo concetto è racchiuso nella filosofia Kyosei: "Vivere e lavorare assieme per il bene comune".

Canon è presente in Italia dal 1957 con sedi a Milano e Roma.

Riferimenti Internet: Canon prodotti Consumer & Business: canon.it

